

.....
pieczętka jednostki organizacyjnej

**OPIS MODUŁU (PRZEDMIOTU), PROGRAMU NAUCZANIA
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA**

CZEŚĆ „A”*

(opis modułu (przedmiotu) i programu nauczania)

OPIS MODUŁU (PRZEDMIOTU)		
Nazwa modułu (przedmiotu)	Internet w pracy historyka książki	
Wydział	Wydział Administracji i Nauk Społecznych	
Instytut/Katedra	Katedra Informacji Naukowej i Bibliologii	
Kierunek	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo	
Specjalność/specjalizacja	Książka dawna	
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia	
Profil	ogólnoakademicki	
Forma studiów	stacjonarne	
Rok/semestr	III	6
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy). Imię i nazwisko prowadzącego moduł (przedmiot)/ koordynatora modułu (przedmiotu)	Dr Dariusz Spychała	
Liczba godzin dydaktycznych i formy zajęć	45 h laboratorium	
Liczba punktów ECTS	6 pkt.- w tym 45 h - uczestnictwo w zajęciach + 25 h - przygotowanie do testu + 15 h - lektura + 20 h - przygotowanie prezentacji	
Rygor zaliczenia	zaliczenie z oceną	
Typ modułu	przedmiot specjalnościowy	
Język wykładowy	język polski	
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne	Wstęp do nauki o książce, Historia Polski	
Efekty kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty modułowe (przedmiotowe)
	Wiedza K_W10-przyswoiła sobie podstawową wiedzę z zakresu historii książki, bibliotek i innych instytucji kultury na przestrzeni wieków w aspekcie ich wpływu na rozwój cywilizacji. K_W12-ma uporządkowaną wiedzę w zakresie historii i teorii sztuki i kultury, w tym kultury czytelniczej, dziejów bibliofilstw i książki dawnej, pozwalającą na swobodne poruszanie się w różnych stylach i epokach Umiejętności	Wiedza W01 student posiada podstawową wiedzę o historii bibliotek i innych instytucjach kultury w Polsce i na świecie. W02 ma usystematyzowaną wiedzę szczegółową na temat roli i znaczenia książki rękopiśmiennej. Umiejętności U01 student potrafi rozróżnić historycznie uwarunkowane rodzaje pisma. U02 ma elementarne umiejętności związane z rozpoznawaniem podstawowych cech książki rękopiśmiennej.

<p>K_U14-potrafi zastosować narzędzia elektroniczne polskie, jak i zagraniczne w pracy historyka książki.</p> <p>Kompetencje społeczne</p> <p>K_K03-ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy</p>	<p>Kompetencje społeczne</p> <p>K01 student ma świadomość znaczenia ochrony książki rękopiśmiennej i drukowanej, oraz zbiorów bibliotecznych jako elementu tradycji kultury światowej.</p> <p>K02 akceptuje wartości, które stoją u podstaw tworzenia i udostępniania książki rękopiśmiennej i drukowanej.</p>
<p>.....</p> <p>data</p>	<p>.....</p> <p>podpis prowadzącego/koordynatora modułu (przedmiotu)</p>

<p align="center">PROGRAM NAUCZANIA MODUŁU (PRZEDMIOTU)</p>	
<p align="center">Rok akademicki: (2016/2017) Semestr: letni</p>	
Nazwa modułu (przedmiotu)	Internet w pracy historyka książki.
Wydział	Wydział Administracji i Nauk Społecznych
Instytut/Katedra	Katedra Informacji Naukowej i Bibliologii
Kierunek	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
Specjalność/specjalizacja	Książka dawna
Opisywana forma zajęć	laboratorium
Liczba godzin dydaktycznych	45
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy). Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia	dr Dariusz Spychała
<p align="center">Treści programowe realizowane podczas zajęć</p>	
<p>Kim jest historyk książki. Zadania historyka książki. Najważniejsze problemy przed jakim stoi badacz dziejów książki. Obszary badawcze. Specyfika Internetu. Najważniejsze strony internetowe poświęcone dziejom książki. Cyfryzacja jako szansa na udostępnienie źródeł. Najważniejsze cyfrowe biblioteki europejskie. Najślynniejsze biblioteki cyfrowe w Polsce. Znaczenie zasobów bibliotek państwowych, społecznych i kościelnych dla warsztatu historyka. Najważniejsze czasopisma historyczne w Internecie.</p>	
Metody dydaktyczne	dyskusja, prezentacje multimedialne,
Metody i kryteria oceniania	aktywność na ćwiczeniach + kolokwium
Rygor zaliczenia	Zaliczenie na ocenę
Literatura podstawowa	<ul style="list-style-type: none"> • Bieńkowska B., <i>Książka na przestrzeni wieków</i>, Warszawa 2005. • Głombiowski K., Szwejowska H. <i>Książka rękopiśmienna i biblioteka w starożytności i średniowieczu</i>, Warszawa 1983 • Hys J., <i>Klasyfikacje piśmiennictwa w dobie Internetu</i>, [w:] K. Domańska, A. Głowacka, P. Marzec, <i>Oblicza przestrzeni informacyjnej w dobie Web 2.0</i>, Bydgoszcz 2016, s. 79-92. • Spychała D., <i>Antyk w Internecie</i>, [w:] K. Domańska, A. Głowacka, P. Marzec, <i>Oblicza przestrzeni informacyjnej w dobie Web 2.0</i>, s. 244-256. • Świderkówna A., Nowicka M., <i>Książka się rozwija</i>, Wrocław 2008 • Wiercińska J., <i>Sztuka książki</i>, Warszawa 1986

Literatura uzupełniająca	<ul style="list-style-type: none"> • Pokorzyńska E., <i>Kolekcje cyfrowe opraw zabytkowych</i>, [w:] K. Domańska, A. Głowacka, P. Marzec, <i>Oblicza przestrzeni informacyjnej w dobie Web 2.0</i>, s. 220-231. • Pianko G., <i>Praca pisarza, księgarza i bibliotekarza w starożytności</i>, Warszawa 1955 • Maleczyńska K., <i>Dzieje starego papieru</i>, Wrocław 1974
..... data podpis prowadzącego daną formę zajęć
..... data podpis koordynatora modułu (przedmiotu)

CZEŚĆ „B”
(opis sposobów weryfikacji efektów kształcenia)

**Opis sposobu realizowania i sprawdzania efektów kształcenia dla modułu (przedmiotu)
z odniesieniem do form zajęć i sprawdzianów**

Efekty kształcenia a forma zajęć			Metody oceniania efektów kształcenia	
Efekty kształcenia dla **		Forma zajęć	Metody oceniania***	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)
Kierunku	modułu (przedmiotu)			
K_W10, K_W12	W01, W02	L	Dyskusja	W02, U01, W01
K_U14	U02	L	Kolokwium	U01, U02, K01, K02
K_U14	U01	L	aktywność na zajęciach	W02, U01, W01, K01
K_K03	K01, K02	L		

..... data podpis prowadzącego daną formę zajęć
..... data podpis koordynatora modułu (przedmiotu)

